

| <b>B1 EN LANGUES ET LETTRES ANCIENNES, ORIENTATION CLASSIQUES</b>                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tronc commun</b>                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| TRANB110 Histoire générale des sociétés occidentales<br>TRANB115 Notions générales d'histoire de l'art<br>LITTB100 Initiation aux études littéraires |  | ACQUÉRIR UN SOCLE COMMUN CENTRÉ SUR LA CULTURE ET LA COMMUNICATION<br>Acquérir une culture transdisciplinaire et créer des liens entre différents domaines du savoir                                                                                                   |
| <b>Cours spécifiques</b>                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| CLASB100 Introduction à la philologie classique                                                                                                      |  | SE FORMER A LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE<br>Maîtriser la critique des sources: Connaître les sources propres aux langues<br>S'initier à la recherche: Identifier les sources et la bibliographie et mener les recherches en bibliothèque et en archives                    |
| CLASB105 Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale                                                       |  | SE CONSTRUIRE UN SAVOIR SPÉCIFIQUE<br>Développer des savoirs dans les domaines des langues, des littératures et des cultures                                                                                                                                           |
| CLASB110 Grec : langue<br>CLASB115 Grec : textes<br>CLASB125 Latin : langue<br>CLASB135 Latin : textes                                               |  | SE CONSTRUIRE UN SAVOIR SPÉCIFIQUE<br>Développer des savoirs dans les domaines des langues, des littératures et des cultures<br>Maîtriser la pratique orale et écrite des langues étudiées<br>Acquérir des techniques d'analyse et d'interprétation des textes         |
| HAARB105 Art et archéologie : Monde grec et romain<br>HISTB100 Histoire de l'Antiquité<br>PHILB100 Histoire de la philosophie ancienne               |  | ACQUÉRIR UN SOCLE COMMUN CENTRÉ SUR LA CULTURE ET LA COMMUNICATION<br>Se former à une autre discipline ou approfondir des savoirs liés à la discipline principale<br>Maîtriser des savoirs de base et s'initier aux méthodes d'investigation propre à cette discipline |

| <b>B2 EN LANGUES ET LETTRES ANCIENNES, ORIENTATION CLASSIQUES</b>                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tronc commun</b>                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| TRANB200 Critique des sources                                                                                                                                                                                              |  | ACQUÉRIR UN SOCLE COMMUN CENTRÉ SUR LA CULTURE ET LA COMMUNICATION<br>Se former à la pensée critique : Comprendre la notion de critique des sources                                                                                                                                                |
| <b>Langue</b><br><i>Un cours à choisir parmi les cours suivants :</i>                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| GERMB260 Allemand I<br>LANGB200 Pratique de l'anglais I                                                                                                                                                                    |  | ACQUÉRIR UN SOCLE COMMUN CENTRÉ SUR LA CULTURE ET LA COMMUNICATION<br>Apprendre à lire et communiquer dans plusieurs langues ; Maîtriser l'anglais scientifique                                                                                                                                    |
| <b>Cours spécifiques</b>                                                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| CLASB200 Genres littéraires en Grèce et à Rome<br>CLASB205 Grec : langue et philologie I<br>CLASB210 Grec: langue et auteurs<br>CLASB215 Latin : langue et philologie<br>CLASB220 Latin: langue et auteurs, latin vulgaire |  | SE CONSTRUIRE UN SAVOIR SPÉCIFIQUE<br>Maîtriser les genres littéraires et leur évolution<br>Maîtriser la pratique orale et écrite des langues étudiées<br>Acquérir des techniques d'analyse et d'interprétation des textes<br><br>SE FORMER A LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE<br>S'initier à la recherche |
| CLASB260 Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I<br>HISTB215 Séminaire : initiation à la recherche, y compris l'encyclopédie : Antiquité                                                             |  | SE FORMER A LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE<br>Maîtriser la critique des sources<br>S'initier à la recherche                                                                                                                                                                                              |
| <b>Cours à option ou une mineure au choix</b><br><i>Choisir 3 cours parmi les cours suivants ou une mineure au choix :</i>                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>CLASB230 Langue et civilisation égyptiennes I</p> <p>CLASB1000 Egyptologie et assyriologie : langues, écritures, méthodes</p> <p>FRANB210 Grammaire descriptive du français moderne</p> <p>FRANB215 Initiation à l'ancien et au moyen français</p> <p>HAARB200 Egypte et Proche-Orient anciens</p> <p>HAARB130 Introduction à la pratique de l'archéologie</p> <p>HAARB230 Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire</p> <p>LINGB100 Linguistique générale: concepts et méthodes</p> <p>PHILB240 Histoire des termes et des concepts philosophiques</p> |  | <p>SE CONSTRUIRE UN SAVOIR SPÉCIFIQUE</p> <p>Développer des savoirs dans les domaines des langues, des littératures et des cultures</p> <p>Apprendre à adopter différentes perspectives (historique, comparatiste et sociologique)</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>B3 EN LANGUES ET LETTRES ANCIENNES, ORIENTATION CLASSIQUES</b>                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tronc commun</b><br><i>Choisir 1 cours parmi les cours suivants :</i>                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| TRANB300 Introduction aux humanités numériques                                                                                                                                                                       |  | ACQUÉRIR UN SOCLE COMMUN CENTRÉ SUR LA CULTURE ET LA COMMUNICATION<br>Se former à la pensée critique<br>Utiliser de manière autonome les technologies de l'information et la communication                                                                                                         |
| GERMB132 Allemand II a<br>GERMB260 Allemand I<br>LANGB200 Pratique de l'anglais I<br>LANGB300 Pratique de l'anglais II                                                                                               |  | ACQUÉRIR UN SOCLE COMMUN CENTRÉ SUR LA CULTURE ET LA COMMUNICATION<br>Apprendre à lire et communiquer dans plusieurs langues<br>Maîtriser l'anglais scientifique                                                                                                                                   |
| <b>Cours spécifiques</b>                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| CLASB300 Séminaire de recherches en langues et littératures anciennes II                                                                                                                                             |  | SE FORMER A LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE<br>Maîtriser la critique des sources<br>S'initier à la recherche                                                                                                                                                                                              |
| CLASB305 Grec: langue et philologie II<br>CLASB311 Grec: langue et auteurs<br>CLASB316 Latin : langue et philologie<br>CLASB321 Latin: langue et auteurs, latin vulgaire<br>CLASB325 Paléographies grecque et latine |  | SE CONSTRUIRE UN SAVOIR SPÉCIFIQUE<br>Maîtriser les genres littéraires et leur évolution<br>Maîtriser la pratique orale et écrite des langues étudiées<br>Acquérir des techniques d'analyse et d'interprétation des textes<br><br>SE FORMER A LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE<br>S'initier à la recherche |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CLASB330 Grammaire historique des langues anciennes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>SE CONSTRUIRE UN SAVOIR SPÉCIFIQUE</p> <p>Apprendre à adopter différentes perspectives (historique, comparatiste et sociologique)</p> <p>Intégrer la dimension diachronique dans l'étude des langues</p> <p>SE FORMER A LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE</p> <p>S'initier à la recherche</p>                                                   |
| CLASB440 Epigraphie grecque et latine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>SE CONSTRUIRE UN SAVOIR SPÉCIFIQUE</p> <p>Apprendre à adopter différentes perspectives (historique, comparatiste et sociologique)</p> <p>Comprendre les enjeux sociaux des langues et mettre en relation les discours et les faits de société</p> <p>SE FORMER A LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE</p> <p>Maîtriser la critique des sources</p> |
| <p><b>Cours à option ou une mineure au choix</b></p> <p><i>Choisir 3 cours parmi les cours suivants ou une mineure au choix :</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>CLASB331 Langue et civilisation égyptiennes II</p> <p>CLASB3000 Diachronie de la langue égyptienne</p> <p>CLASY3000 Langue et civilisation mésopotamiennes</p> <p>FRANB315 Sociolinguistique et analyse du discours</p> <p>HAARB305 Art et archéologie: Byzance, monde musulman et occident médiéval (IV-XIII s)</p> <p>HAARB345 Art et archéologie : Provinces romaines</p> <p>HISTB310 Pratique de la recherche en histoire : Antiquité</p> <p>LINGB200 Linguistique générale : questions théoriques</p> | <p>SE CONSTRUIRE UN SAVOIR SPÉCIFIQUE</p> <p>Développer des savoirs dans les domaines des langues, des littératures et des cultures</p> <p>Apprendre à adopter différentes perspectives (historique, comparatiste et sociologique)</p>                                                                                                    |

| M1 EN LANGUES ET LETTRES ANCIENNES, ORIENTATION CLASSIQUES                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tronc commun</b>                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| CLASB400 Questions de philologie grecque I<br>CLASB405 Questions de philologie latine I<br>CLASB455 Littérature et langue grecques I<br>CLASB460 Littérature et langue latines I |  | APPROFONDIR DES SAVOIRS SPÉCIALISÉS<br>Maîtriser des savoirs spécialisés en langues, littératures et cultures<br>Comprendre et maîtriser les concepts spécifiques aux différents champs de l'étude des langues et des littératures<br>Approfondir la réflexion linguistique et littéraire                                                                                                                                         |
| CLASB470 Langues indo-européennes et grammaire comparée<br>CLASB420 Papyrologie<br>CLASB425 Religions grecque et romaine<br>CLASB435 Latin du Moyen Age et de la Renaissance     |  | APPROFONDIR DES SAVOIRS SPÉCIALISÉS<br>Maîtriser des savoirs spécialisés en langues, littératures et cultures<br>Comprendre et maîtriser les concepts spécifiques aux différents champs de l'étude des langues et des littératures<br>Approfondir la réflexion linguistique et littéraire<br>Faire preuve d'ouverture intellectuelle et apprendre à appréhender une matière nouvelle<br>Développer une culture interdisciplinaire |
| <b>Pour la Finalité Didactique</b><br><b>Tronc commun</b>                                                                                                                        |  | APPRENDRE À AGIR EN PROFESSIONNEL<br>Acquérir une expertise dans le domaine de l'enseignement et de la formation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| PEDAE510 Pédagogie et didactique, aspects généraux                                                                                                                               |  | Maîtriser les savoirs interdisciplinaires qui fondent l'action pédagogique et la didactique de la/des disciplines                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Didactique</b><br><i>Un cours à choisir parmi les cours suivants :</i>                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| PEDAB411 Didactique des langues anciennes<br>PEDAB460 Didactique du français langue maternelle & Didactique des langues anciennes                                                |  | Planifier et gérer, évaluer des situations d'apprentissage et adopter une démarche réflexive                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Exercices didactiques</b>                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PEDAB431 Exercices didactiques des langues anciennes                                                                                                                                                          |  | Concevoir des dispositifs d'enseignement, les tester, les évaluer et les réguler                                                                                                                                                          |
| <b>Pour la Finalité Monde du livre et de l'édition</b>                                                                                                                                                        |  | Acquérir une expertise dans le domaine de l'édition                                                                                                                                                                                       |
| FRANB450 Séminaire : le livre : fabrication et diffusions ; contenus et publics I<br>STICB521 Livres, bibliothèques et édition numérique<br>HAARB335 Histoire du livre illustré des origines à la Renaissance |  | Maîtriser les étapes de production et de diffusion du livre<br>Se familiariser avec le fonctionnement des institutions culturelles<br>Mettre en œuvre les capacités d'analyse, de synthèse, de mise en contexte, de rigueur, de cohérence |
| <b>Pour la Finalité Langue moderne : italien</b>                                                                                                                                                              |  | Acquérir une expertise dans le domaine de la langue et de la littérature italiennes                                                                                                                                                       |
| ROMAB120 Grammaire de l'Italien I<br>ROMAB125 Littérature italienne médiévale<br>ROMAB130 Exercices de langue italienne                                                                                       |  | Acquérir la maîtrise orale et écrite de la langue italienne<br>Maîtriser les grands courants de la littérature italienne                                                                                                                  |
| <b>Pour la Finalité Langue moderne : grec</b>                                                                                                                                                                 |  | Acquérir une expertise dans le domaine de la langue et de la littérature grecques modernes                                                                                                                                                |
| LANGB430 Langue grecque moderne I<br>LANGB435 Histoire de la langue et de la littérature helléniques depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours<br>LANGB440 Grec moderne : Littérature et exercices de langue I     |  | Acquérir la maîtrise orale et écrite de la langue grecque moderne<br>Maîtriser les grands courants de la littérature grecque moderne                                                                                                      |

| M2 EN LANGUES ET LETTRES ANCIENNES, ORIENTATION CLASSIQUES                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MEMOB515 Mémoire                                                                                                                                                                                        |  | <p>RÉALISER UN TRAVAIL SCIENTIFIQUE</p> <p>Mettre en œuvre ses acquis de manière critique et innover afin de mener une recherche de manière autonome</p> <p>Mettre en forme les résultats de la recherche</p> <p>COMMUNIQUER ET TRANSMETTRE</p> <p>Communiquer les résultats de la recherche</p> |
| <b>Tronc commun</b>                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>CLASB501 Questions de philologie grecque II</p> <p>CLASB506 Questions de philologie latine II</p> <p>CLASB555 Littérature et langue grecques II</p> <p>CLASB560 Littérature et langue latines II</p> |  | <p>APPROFONDIR DES SAVOIRS SPÉCIALISÉS</p> <p>Maîtriser des savoirs spécialisés en langues, littératures et cultures</p>                                                                                                                                                                         |
| CLASB531 Documents de l'Egypte gréco-romaine                                                                                                                                                            |  | <p>APPROFONDIR DES SAVOIRS SPÉCIALISÉS</p> <p>Faire preuve d'ouverture intellectuelle et apprendre à appréhender une matière nouvelle</p> <p>RÉALISER UN TRAVAIL SCIENTIFIQUE</p>                                                                                                                |
| <b>Pour la Finalité Didactique</b>                                                                                                                                                                      |  | <p>APPRENDRE À AGIR EN PROFESSIONNEL</p> <p>Acquérir une expertise dans le domaine de l'enseignement et de la formation</p>                                                                                                                                                                      |
| <b>Tronc commun</b>                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| EDUCE520 Aspects socio-historiques, psychologiques, culturels, éthiques et de neutralité de l'enseignement                                                                                              |  | Maîtriser les savoirs interdisciplinaires qui fondent l'action pédagogique et la didactique de la/des disciplines                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Exercices didactiques</b></p> <p><i>Un cours à choisir parmi les cours suivants :</i></p>                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PEDAB571 Exercices didactiques des langues anciennes II et III<br>PEDAB518 Exercices didactiques des langues anciennes II et III &<br>Exercices didactique du français langue maternelle        |  | Concevoir des dispositifs d'enseignement, les tester, les évaluer et les réguler                                                                                                                                                           |
| <b>Pratique réflexive</b>                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                            |
| PEDAB551 Pratique réflexive                                                                                                                                                                     |  | Planifier et gérer, évaluer des situations d'apprentissage et adopter une démarche réflexive                                                                                                                                               |
| <b>Pour la Finalité Monde du livre et de l'édition</b>                                                                                                                                          |  | Acquérir une expertise dans le domaine de l'édition                                                                                                                                                                                        |
| FRANB551 Séminaire : le livre : fabrication et diffusions ; contenus et publics II<br>STAGB560 Stage<br>STICB530 Patrimoine culturel : questions de gestion, de conservation et de numérisation |  | Maîtriser les étapes de production et de diffusion du livre<br>Faire preuve d'esprit critique, d'autonomie et du sens des responsabilités ;<br>Travailler en équipe<br>Se familiariser avec le fonctionnement des institutions culturelles |
| <b>Pour la Finalité Langue moderne : italien</b>                                                                                                                                                |  | Acquérir une expertise dans le domaine de la langue et de la littérature italiennes                                                                                                                                                        |
| ROMAB275 Grammaire de l'Italien II<br>ROMAB280 Littérature italienne de l'époque moderne<br>ROMAB215 Etude synchronique de l'italien                                                            |  | Acquérir la maîtrise orale et écrite de la langue italienne<br>Maîtriser les grands courants de la littérature italienne                                                                                                                   |
| <b>Pour la Finalité Langue moderne : grec</b>                                                                                                                                                   |  | Acquérir une expertise dans le domaine de la langue et de la littérature grecques modernes                                                                                                                                                 |
| LANGB530 Langue grecque moderne II<br>LANGB535 Histoire de la langue et de la littérature néo-helléniques<br>LANGB540 Grec moderne : littérature et exercices de la langue II                   |  | Acquérir la maîtrise orale et écrite de la langue grecque<br><br>Maîtriser les grands courants de la littérature grecque moderne                                                                                                           |